

La conquista de Navarra. Un balance historiográfico reciente (2010-2013)



PEIO J. MONTEANO SORBET¹

Pocos temas historiográficos suscitan hoy día tanto interés entre los navarros como los acontecimientos que rodearon la desaparición de Navarra como un reino independiente y su fragmentación en dos territorios al sur y el norte de los Pirineos. Prueba de ese interés –que hunde sus raíces en el Romanticismo decimonónico– son el gran número de actos y publicaciones que, a pesar de la crisis económica, han rodeado la conmemoración en 2012 del quinientos aniversario del inicio de la conquista. Congresos, seminarios, jornadas, manifestaciones, homenajes, exposiciones, espectáculos musicales y teatrales, se han unido a multitud de publicaciones (libros, artículos, cómics, DVD, etc.) y conferencias, contribuyendo así a que la Conquista siga siendo un tema estrella en la representaciones colectivas de los navarros del siglo XXI.

Sin embargo, este interés de puertas adentro contrasta con la indiferencia apreciable en el resto del Estado. No deja de llamar la atención que, en una época donde los temas históricos están tan de moda, no sólo las televisiones públicas estatales, sino también las autonómicas (y, en especial, los canales navarros y ETB) y las revistas comerciales de difusión histórica no hayan dedicado espacios reseñables a este tema. Tal vez por la politización y polémica que rodea a la interpretación del acontecimiento, tampoco las universidades presentes en Navarra han desempeñado, como cabría esperar, un papel protagonista en este tema. Y a pesar de su trascendencia en la historia europea del siglo XVI, con excepción de la universidad William and Mary (Williamsburg, Virginia) y otras instituciones estadounidenses como el NERC, tampoco el tema ha despertado el más mínimo interés en ámbitos internacionales. Algo llamativo especialmente en lo relativo a la historiografía francesa, que ha ignorado por completo un acontecimiento en la que la monarquía gala estuvo tan directamente implicada.

Lo que no ha supuesto una novedad han sido los marcos interpretativos contrapuestos y, hasta cierto punto, estancos en los que se siguen moviendo la mayoría de las investigaciones y publicaciones.

La Conquista de Navarra está muy lejos de ser un tema erudito o meramente historiográfico. Seguramente por la influencia del presente en la visión del pasado, las distintas valoraciones e intereses políticos siguen impregnando y polarizando

congresos y publicaciones. Por un lado, encontramos un posicionamiento ligado a lo que podríamos denominar «Navarrismo españolista» que ve la conquista –término que le ha costado admitir– con una perspectiva teleológica: Navarra era inviable como estado y estaba destinada a ser parte esencial de la nación española, en la que se integró manteniendo su personalidad. De ahí su interés en vincular su conmemoración a la batalla de las Navas de Tolosa de 1212, precedente de la común empresa hispánica. Visión contrapuesta a la que podríamos denominar de «Navarrismo vasquista» que ve el acontecimiento en términos de pérdida y ruptura: la conquista española truncó por la fuerza la conversión de Navarra en un estado moderno europeo. De ahí su énfasis por mostrar el desarrollo intelectual y político del residual «Royaume de Navarre» experimentado al norte de los Pirineos con posterioridad a 1527. Para unos, la conquista fue positiva, incruenta e institucionalmente casi no cambió nada. Para otros, fue negativa, violenta y destructiva, y políticamente lo cambió todo.

Admitiendo esta polarización –que presenta evidentemente muchos matices– deberíamos reconocer que el segundo marco interpretativo se ha mostrado mucho más innovador y activo que el primero, a pesar del apoyo institucional con el que ha contado este.

En todo caso, en lo referente a la historiografía, mucho se ha avanzado desde la situación descrita por Francisco J. Sierra Urzáiz en 1987.² De hecho, análisis recientes de las publicaciones habidas desde entonces y sus vinculaciones con los marcos interpretativos reseñados han sido realizados en el mismo año de 2012 por autores como Caspistegui y Larraza,³ Floristán⁴ y Sánchez Prieto,⁵ este último desde un enfoque más sociológico. Así, pues, en este artículo nos centraremos en la producción más estrictamente historiográfica producida desde 2010, es decir, en los libros y artículos propiamente históricos, dejando al margen los artículos de divulgación u opinión, que ha habido muchos y de todos los colores.

Congresos, seminarios, cursos y jornadas

Su elevado número –fueron nada menos que diez– es una buena muestra de los distintos marcos interpretativos del acontecimiento histórico. Los encuentros comenzaron pronto. Ya en 2010, Nabarralde organizó la primera edición de los tres Congresos de Historiadores de Navarra, edición que tuvo lugar en Viana a mediados de septiembre de ese año y que se centró, propiamente, en el proceso de conquista. A esta siguieron otras dos desarrolladas en Oñati (2011) y en diversas localidades navarras y guipuzcoanas (2012), dedicadas a las relaciones entre los territorios vascos y el Estado navarro y a las consecuencias de la conquista de Navarra respectivamente. Las ponencias –variadas en cuanto a temas y tanto en euskera como en castellano– fueron publicadas poco después de cada encuentro.⁶

Con un enfoque muy distinto, el Gobierno de Navarra organizó en marzo de 2011 un congreso internacional bajo el título *Conquista e incorporación de Navarra a la Monarquía de España. Proceso de integración en Europa*. Fue un evento institucional

rodeado por la polémica política porque en su organización se desoyó el mandato del Parlamento de Navarra de integrar ponentes que representaran a las distintas tendencias historiográficas existentes sobre el tema. Se eludieron así los aspectos más controvertidos y, con ser importante, el enfoque resultó excesivamente contextual y escasamente centrado en Navarra. Las comunicaciones fueron publicadas un año después y cabe destacar de entre ellas el innovador trabajo de Fortún Pérez de Ciriza.⁷

En el verano de ese mismo año y también patrocinada por el Gobierno de Navarra, se celebró una nueva edición de las Semana de Estudios Medievales en Estella-Lizarraga. En este caso, estuvo dedicada al tema de la conquista bajo el título de *En los umbrales de España. La incorporación del Reino de Navarra a la Monarquía Hispánica*. Con las mismas carencias que el anterior, sus actas no han sido publicadas.

Un carácter más abierto tuvo el congreso internacional que la Asociación Xabier Mina y el ayuntamiento de la localidad organizaron en Villava-Atarrabia los meses de mayo y junio de 2012. Su título *La Conquista de Navarra y la Reforma europea (1512-1610)* ponía de relieve su novedoso enfoque, vinculando el acontecimiento más en el terreno de la historia cultural que en la historia política y más con los tiempos modernos que con los medievales. Sus ponencias –de muy distinto alcance y nivel, y tanto en euskera como en castellano– se han publicado recientemente agrupadas en dos tomos.⁸

Poco después, a mediados de junio y en Pamplona, la Sociedad de Estudios Históricos de Navarra se sumaba a la conmemoración de la conquista en el marco de su congreso dedicado a tres efemérides de 2012: *Tres momentos cruciales para Navarra: 1212, 1512, 1812. Prolegómenos y consecuencias de los acontecimientos de 1512*. Sus comunicaciones no han sido publicadas.

El papel de las universidades navarras ha sido, como queda señalado, bastante tímido en los casos de la UPNA-NUP y de la Universidad de Navarra y nulo en lo que a la UNED se refiere. La universidad pública se sumó a la conmemoración con una serie de conferencias dentro de los cursos de verano desarrollados en el mes de septiembre con el título *¿Cómo se escribe la Historia? En Navarra, de las Navas a la Conquista (1212-1512)*. El curso pretendía acercar la comprensión de la Historia y del quehacer historiográfico en el marco cronológico definido por ambos acontecimientos. La Universidad de Navarra, asimismo, se acercó tímidamente a la conmemoración a través de una página web en la que se aportaban materiales y bibliografía sobre el tema.

Por último, dos entidades estrechamente vinculadas con el mundo de la cultura vasca organizaron sendos encuentros que se desarrollaron fuera de Navarra.

En octubre de 2012, la Delegación en Corte (es decir, en Madrid) de la Sociedad Vascongada de Amigos del País organizó una jornada de estudios bajo el título *La Conquista de Navarra, 1512*. Su destinataria era la comunidad vasca residente en la capital española. Las ponencias, expuestas en un céntrico hotel del Madrid de los Austrias, se acaban de publicar en un pequeño volumen con idéntico título.⁹

Eusko Ikaskuntza, la Sociedad de Estudios Vascos, fue la encargada de organizar la última de estas jornadas conmemorativas. Se celebró en Donostia-San Sebastián a finales de noviembre de 2012 bajo el título *1512, Navarra en la encrucijada. Perspectivas de la Conquista de Navarra*. La participación fue de carácter más abierto, tomando parte representantes de diversos ámbitos y tendencias historiográficas.

Libros

A tono con el elevado número de las reuniones citadas, también la producción de libros y artículos sobre la Conquista de Navarra en estos últimos cuatro años ha sido numerosa. Incluso los dos más importantes medios de comunicación escritos de Navarra le han dedicado sendas colecciones de libros.¹⁰ Ello permite afirmar que el conocimiento histórico de este acontecimiento es hoy mucho mayor que en ningún otro momento de nuestra historia y que los relatos clásicos de Correa y Boissonnade han sido ampliamente superados. No obstante, también en la producción editorial –en la que, por ejemplo, ha destacado Pamiela Argitaletxea, con nada menos que quince libros dedicados al tema– se siguen distinguiendo ambos marcos interpretativos.

La producción bibliográfica más reciente se inició en 2010 con la obra de Peio Monteano, *La Guerra de Navarra (1512-1529). Crónica de la conquista española*, libro que se presenta como un relato completo y estructurado de los hechos acaecidos durante la «fase militar» de conflicto, enmarcándolo en el contexto de la época y centrandlo su atención en la actuación de los propios navarros. Para ello el autor procede a una revisión crítica de las fuentes conocidas y aporta un gran número de documentación inédita localizada en los fondos del Archivo General de Navarra y otros en archivos navarros, españoles, franceses, portugueses e ingleses.¹¹

Al año siguiente apareció la obra de Pedro Esarte *Breve historia de la invasión de Navarra (1512-1530)*, que no es sino una versión abreviada del voluminoso libro publicado una década antes. Más novedoso, aunque igualmente apasionado, se muestra el autor en su estudio biográfico sobre uno de los iconos navarros del periodo, *El mariscal Pedro de Navarra*.¹²

Poco después, Isabel Ostolaza, Ignacio Panizo y María Jesús Berzal publicaban *Fernando el Católico y la empresa de Navarra (1512-1516)*, un regesto documental con novedosas aportaciones precedido de un estudio histórico sobre los primeros años de la conquista.¹³

Lógicamente, el año 2012 en el que se centraba la conmemoración del quinto centenario del inicio de la conquista fue el que más producción historiográfica registró.

Desde la perspectiva de la historia del Derecho, la obra dirigida por Mercedes Galán, *Gobernar y administrar justicia: Navarra ante la incorporación a Castilla* engloba una serie de interesantes trabajos de investigadores procedentes de la Universidad de Navarra.¹⁴ En el mismo ámbito del conocimiento, de manos de la Universidad

Pública de Navarra en este caso, Goio Monreal y Roldán Jimeno dedican su *Conquista e incorporación del reino de Navarra a Castilla* a analizar el proceso de anexión del estado navarro desde el punto de vista del Derecho de la época.¹⁵

Aitor Pescador inicia su reciente aportación al tema con su estudio introductorio al inédito catálogo de los Libros de Mercedes de Alfonso Etayo. En él se sirve de esta documentación para analizar uno de los mecanismos utilizados por Fernando de Aragón para atraerse a la nobleza navarra. Otros dos libros del autor completan su valiosa aportación. En *Navarra, 1510-1513. Diario de una conquista*, enumera cronológicamente y comenta los acontecimientos acaecidos durante la primera fase de la conquista. En *1512, el año de la guerra*, Aitor pone la lupa con similar enfoque en el periodo que va entre julio y diciembre de ese año.¹⁶

Con un marco interpretativo totalmente opuesto, Jesús M. Ruiz expone la participación vascongada en la conquista de Navarra en su obra *Aspectos militares de la anexión de Navarra (1512-1521)*. Aunque este análisis militar se adentra cronológicamente en la segunda conquista, obvia las aportaciones historiográficas de los últimos años.¹⁷

Álvaro Adot culmina sus aportaciones al conocimiento de la conquista en dos obras. En *Navarra, julio de 1512. Una conquista injustificada* el historiador analiza y contextualiza los acontecimientos que rodearon a la firma del Tratado de Blois y las motivaciones de Fernando el Católico para invadir Navarra. Innovadora es también la aportación de la crónica del embajador florentino Guicciardini, testigo coetáneo de los acontecimientos. También enmarcado en el estudio de la diplomacia internacional durante los reinados de Juan III y Catalina I, en *Embajadores navarros en Europa* Álvaro analiza uno de los indicadores de modernidad del estado navarro previo a la conquista.¹⁸

Por su parte, Alfredo Floristán y Mercedes Galán publicaron las síntesis de los posicionamientos expuestos en otras publicaciones dentro de la obra conjunta de divulgación *1512. La Conquista de Navarra. Historia y Derecho*.¹⁹

Aunque no se trate de una monografía específica sobre el periodo, el libro de Iñaki Sagredo *Cuando éramos navarros* merece una mención especial debido al amplio espacio que dedica al periodo de la conquista y, en particular, al castillo de Amaiur.²⁰

La llamativa escasez de aportaciones del ámbito francés resalta el valor de la obra del joven historiador bajonavarro Antton Curutcharry, *La conquête de La Navarre (1483-1524)*, una breve síntesis que expone los principales acontecimientos que llevaron a la desaparición de Navarra como un estado europeo a las puertas de la Modernidad.²¹

Muestra también del desinterés por el tema desde el ámbito académico español, ha habido tan sólo dos aportaciones reseñables en una obra colectiva de la Real Academia de la Historia dedicada a los eventos conmemorados en 2012, *La Edad Media hispánica: en torno a cuatro centenarios*. Tanto la aportación del prestigioso Miguel Ángel Ladero como la del no menos famoso Luis Suárez llaman la atención

por reiterativas y por ignorar sistemáticamente todos los logros de la mayor parte de la historiografía navarra durante la última década.²²

Monteano volvió a cerrar la producción estrictamente historiográfica de ese año 2012 con la publicación de otras dos obras. La primera, *Dos destinos para un reino. Navarra de 1522 a 1529*, supone en realidad una reedición del último capítulo de su anterior obra, centrado éste en la última etapa de la Guerra de Navarra. El texto, no obstante, ha sido corregido y ampliado con los recientes hallazgos documentales en los archivos franceses. Más novedosa y de más proyección de cara a conmemoraciones futuras resulta la última aportación del 2012, *De Noáin a Amaiur (1521-1522). El año que decidió el futuro de Navarra*. Esta investigación, basada fundamentalmente en documentación inédita castellana, francesa e inglesa, se centra en la llamada segunda conquista, concretamente entre la batalla de Noáin y la toma del castillo de Amaiur, momento en el que todas las opciones –militar, diplomática y política– estuvieron abiertas para el futuro del reino.²³

Finalmente, más cercanos al análisis político que al histórico, aparecieron en 2012 tres obras centradas, desde distintas posiciones identitarias, en las consecuencias presentes de la Conquista de Navarra. El político abertzale Floren Aóiz publicó su obra *Más allá de 1512. Memoria política y economía*. Desde el ámbito opuesto, el diputado del Partido Popular Jaime Ignacio Del Burgo hizo lo propio con su libro *Cuando Navarra recuperó el pulso 1512-1515-1516*. Y finalmente, desde posiciones que podríamos denominar de «vasquismo navarrista», Tomás Urzainki publicó su obra *Continúa la irracional conquista*.²⁴

El eco de la conmemoración de 2012 llega también, en cuanto a fecha de publicación, al año inmediatamente siguiente. Efectivamente, es en 2013 cuando aparecen cuatro libros con la temática de la conquista.

El primero de ellos es en realidad una reedición de un libro aparecido veinte años antes y que, por lo tanto, no aporta novedades historiográficas. Se trata de *En torno a la conquista de Navarra* de la desaparecida Maria Puy Huici.²⁵

Mercedes Chocarro y Félix Segura son los autores de una importante publicación, resultado de los trabajos de organización y descripción de un fondo documental del Archivo Real y General de Navarra básico para el estudio de la conquista y de la post-conquista. Un fondo utilizado con anterioridad, pero cuyas posibilidades para la investigación se veían mermadas por su dispersión y desorganización. Se trata del *Inventario de la documentación de Juan Rena*, cuyo estudio introductorio y tipológico hacen que exceda con mucho su carácter meramente archivístico²⁶. Este libro viene a completar la publicación previa, en la web del Gobierno de Navarra («Archivo abierto»), de imágenes digitales y descripción archivística de parte de los documentos originales depositados en este fondo.

El veterano historiador Tarsicio de Azcona (Jesús Morrás) se incorpora a la historiografía más reciente con un nuevo libro *Las bulas del papa Julio II como justificación de la conquista de Navarra en 1512*. Como su título indica, la investigación se centra

en el estudio del entramado intelectual, jurídico y religioso utilizado por Fernando el Católico para justificar su conquista y en concreto en las bulas pontificias que culminaron con la excomunión de los monarcas navarros.²⁷

Y ya casi agotando ese año, ha visto la luz en formato digital un monográfico de la revista *Huarte de San Juan*, sección Geografía e Historia, editada por la Universidad Pública de Navarra. En el dossier «Textos y documentos sobre la conquista de Navarra», elaborado por varios historiadores, archiveros y documentalistas, se analizan fundamentalmente las fuentes existentes en archivos como el Archivo Real y General de Navarra, Archivo General de Simancas, Archivo Histórico Nacional y Archivo Departamental de los Pirineos Atlánticos. Por ello, constituye una valiosa herramienta de investigación para años futuros.²⁸

Revistas y otros materiales divulgativos

Como no podía ser menos, la conmemoración del quinto centenario de la Conquista de Navarra ha sido ocasión también para la publicación de un gran número de artículos y folletos que oscilan entre la divulgación y la opinión. Aunque por su elevado número y dispersión y por no ser producción estrictamente historiográfica no podemos entrar en detalle, sí cabe destacar cuatro de ellos particularmente extensos.

Cronológicamente, el monográfico dedicado al tema por la revista *Pregón siglo XXI* fue el primero en aparecer con artículos de temática y nivel muy variado, pero con el común denominador de falta de novedad y marcado sesgo ideológico en cuanto a sus aportaciones.²⁹

Con un marco interpretativo totalmente distinto, la revista *Euskal Herria* dedicó al tema el amplio dossier que resumen las aportaciones historiográficas de Monteano.³⁰ Encomiable es también el esfuerzo de Irujo Etxea Elkarte, de Estella-Lizarrá, al publicar una revista en la que varios autores abordan aspectos concretos de la Conquista.³¹ Tal vez incluso más meritoria, por lo dicho anteriormente, es la aportación de otra asociación local, en este caso bajonavarra. Les Amis de la Vieille Navarre, con sede en Donibane-Garazi, San Jean-de-Pie-de-Port, dedica la mayoría del número anual de su revista al tema de la conquista, publicando en francés algunos artículos de historiadores altonavarros.³²

Esta relación de publicaciones referidas a la Conquista de Navarra no quedaría completa sin una mención, siquiera breve, a otro tipo de publicaciones –no estrictamente libros o artículos especializados– que han aparecido durante la conmemoración del evento. Entrarían en este grupo los cómics divulgativos dirigidos al público infantil y escolar, difundidos, con distintos marcos interpretativos y en castellano y euskera, por el *Diario de Noticias* (Joseba Asirón) y por el Gobierno de Navarra (Departamento de Educación).

No podemos culminar este apartado reservado a las revistas sin destacar la llamativa ausencia de la revista *Príncipe de Viana*, publicación institucional que hasta ahora había dedicado números monográficos a eventos menos relevantes que este.

Como no podía ser menos, también ha habido un hueco para la novela histórica de la mano de Juan Luis Landa, Iñigo Bolinaga y Pello Guerra. Igualmente con intención divulgativa, han aparecido materiales en soporte visual, fundamentalmente DVD, editados por colectivos como Nabarralde, Nafarroa bizirik y Labrit Multimedia.

Un variado elenco de materiales como camisetas, puzzles, CD musicales y espectáculos ha sido, al igual que una multitud de conferencias y exposiciones, a la vez causa y reflejo de que la Conquista de Navarra siga siendo un tema muy presente en la sociedad Navarra, un tema de interés social que, sin duda, seguirá incentivando –y, en muchos casos, condicionando– la producción historiográfica.

NOTAS

1. Licenciado en Geografía e Historia (UNED, 1994), Licenciado en Sociología (UPNA-NUP, 1997) y Doctor en Historia (UPNA-NUP, 1999). Técnico Superior de Archivo Real y General de Navarra.
2. “La Conquista de Navarra: estudio bibliográfico desde el siglo XVI al XX”. Comunicación dentro de las Jornadas históricas *475 aniversario de la Conquista de Navarra*. Pamplona, Eusko Ikaskuntza, 1987.
3. CASPISTEGUI GORASURRETA, Francisco Javier y LARRAZA MICHELTORRENA, María del Mar (2012), *Recordar 1212/1512. La memoria*. Pamplona, Diario de Navarra.
4. FLORISTAN IMIZCOZ, Alfredo (2012), «Revisión historiográfica sobre la conquista de Navarra (1512)». En *1512. Conquista e incorporación de Navarra. Historiografía, derecho y otros procesos de integración en la Europa renacentista*. [Texto de las ponencias presentadas en el marco del Congreso Internacional organizado por el Gobierno de Navarra.] Pamplona, Ariel-Gobierno de Navarra.
5. SANCHEZ PRIETO, Juan María (2012), «Prácticas discursivas y construcción política. Debates en torno a la conquista e integración de Navarra en España durante los siglos XIX y XX», en *1512. Conquista e incorporación de Navarra. Historiografía, derecho y otros procesos de integración en la Europa renacentista*. [Texto de las ponencias presentadas en el marco del Congreso Internacional organizado por el Gobierno de Navarra.] Pamplona, Gobierno de Navarra.
6. AUTORES VARIOS (2010), *1512. Nafarroaren konkistak 500 urte / 500 años de conquista en Navarra*. Actas del I Congreso de Historiadores de Navarra. Pamplona-Iruña, Nabarralde. AUTORES VARIOS (2011), *Euskal lurraldeak eta nafar Estatua / Los territorios vascos y el Estado navarro*. Actas del II Congreso de Historiadores de Navarra. Pamplona-Iruña, Nabarralde. AUTORES VARIOS (2012), *Nafarroaren konkistaren ondorioak / Consecuencias de la Conquista de Navarra*. Actas del III Congreso de Historiadores de Navarra. Pamplona-Iruña, Nabarralde.
7. FLORISTAN IMIZCOZ, Alfredo, Coord. (2012) *1512. Conquista e incorporación de Navarra. Historiografía, Derecho y otros procesos de integración en la Europa renacentista*. Pamplona, Gobierno de Navarra.
8. AUTORES VARIOS (2013), *La conquista de Navarra y la Reforma europea*. Actas del Congreso internacional sobre La Conquista de Navarra y la Reforma europea (1512-1610). Pamplona-Iruña, Pamiela. ACHUSTEGUI IGARTUA, Esteban, Coord. (2013), *Visiones poliédricas sobre la conquista de Navarra*. Actas del Congreso internacional sobre La Conquista de Navarra y la Reforma europea (1512-1610). Pamplona-Iruña, Pamiela.
9. REAL SOCIEDAD BASCONGADA DE AMIGOS DEL PAIS (2013), *La Conquista de Navarra, 1512*. Colección Nuevos extractos, núm. 3. Madrid, RSBAP.

10. La colección Diario de Navarra, patrocinada por el Gobierno de Navarra y la Caja de Ahorros de Navarra, se compuso de diez libros temáticos dedicados, también, a la conmemoración de la batalla de las Navas de Tolosa en 1212, bajo el título *Navarra 1212-1512*. Por su parte, Diario de Noticias difundió, conjuntamente con la editorial Pamiela, una colección de seis obras sobre la Conquista de Navarra titulada *Navarra 1512, la historia recuperada*.
11. MONTEANO SORBET, Peio J. (2010), *La Guerra de Navarra (1512-1529). Crónica de la conquista española*. Pamplona-Iruña, Pamiela.
12. ESARTE MUNIAIN, Pedro (2011), *Breve historia de la invasión de Navarra (1512-1530)*. Pamplona-Iruña, Pamiela; (2012), *El mariscal Pedro de Navarra*. Pamplona-Iruña, Pamiela.
13. OSTOLAZA ELIZONDO, Isabel, PANIZO SANTOS, Juan Ignacio y BERZAL TEJERO, María Jesús (2011), *Fernando el Católico y la empresa de Navarra (1512-1516)*. Pamplona, Gobierno de Navarra.
14. GALAN LORDA, Mercedes (Dir.) (2012) *Gobernar y administrar justicia: Navarra ante la incorporación a Castilla*. Pamplona, Editorial Aranzadi.
15. MONREAL CIA, Gregorio y JIMENO ARANGUREN, Roldán (2012), *Conquista e incorporación del reino de Navarra a Castilla*. Pamplona-Iruña, Pamiela.
16. PESCADOR MEDRANO, Aitor (2012), «La conquista de Navarra a la luz de las mercedes Reales». Estudio introductorio al *Catálogo de los libros de Mercedes Reales del Reino de Navarra (1366-1859)*, de Alfonso Etayo Pérez. Pamplona-Iruña, Pamiela; (2012), *Navarra, 1510-1513. Diario de una conquista*. Pamplona-Iruña, Pamiela; (2012), *1512, el año de la guerra*. Pamplona-Iruña, Pamiela.
17. RUIZ VIDONDO, Jesús María (2012), *1512-1521. Aspectos militares de la anexión de Navarra. Aportación de la Provincia de Guipúzcoa, el Señorío de Vizcaya y las Hermandades de Álava a la conquista de Navarra*. Mutilva Baja, Evidencia.
18. ADOT LERGA, Álvaro (2012), *Navarra, julio de 1512. Una conquista injustificada*. Pamplona-Iruña, Pamiela; (2012), *Embajadores navarros en Europa*. Pamplona-Iruña, Pamiela.
19. FLORISTAN IMIZCOZ, Alfredo y GALAN LORDA, Mercedes (2012), *1512. La Conquista de Navarra. Historia y Derecho*. Pamplona, Diario de Navarra.
20. SAGREDO GARDE, Iñaki (2012), *Cuando éramos navarros. Defensa y pérdidas del territorio (788-1620)*. Pamplona-Iruña, Pamiela.
21. CURUTCHARRY, Antton (2012), *La conquête de La Navarre (1483-1524): disparition d'un état européen aux portes de l'Europe moderne*. Donostia, Elkar.
22. LADERO QUESADA, Miguel Angel (212), «La incorporación de Navarra a Castilla: Precedentes, circunstancias y efectos» y SUAREZ FERNÁNDEZ, Luis (2012), «Fernando el Católico y Navarra», ambos en *La Edad Media hispánica: en torno a cuatro centenarios*. Madrid, Real Academia de la Historia.
23. MONTEANO SORBET, Peio J. (2012), *Dos destinos para un reino. Navarra de 1522 a 1529*. Pamplona-Iruña, Pamiela; *De Noñin a Amaiur (1521-1522). El año que decidió el futuro de Navarra*. Pamplona-Iruña, Pamiela.
24. AOIZ MONREAL, Florencio (2012), *Más allá de 1512. Memoria política y economía*. Tafalla, Txalaparta; DEL BURGO TAJADURA, Jaime Ignacio (2012), *Cuando Navarra recuperó el pulso 1512-1515-1516*. Pamplona, Ediciones Académicas; URZAINQUI MINA, Tomás (2012), *Continúa la irracional conquista*. Pamplona-Iruña, Pamiela.
25. HUICI GOÑI, María Puy (1993), *En torno a la conquista de Navarra*. Pamplona, Pamiela, 2013.
26. CHOCARRO HUESA, Mercedes y SEGURA URRRA, Félix (2013), *Inventario de la documentación de Juan Rena*. Pamplona, Gobierno de Navarra.
27. AZCONA, Tarsicio [Jesús Morrás Santamaría] (2013), *Las bulas del papa Julio II como justificación de la conquista de Navarra en 1512*. Pamplona, Gobierno de Navarra.
28. AUTORES VARIOS (2013), *Textos y documentos sobre la conquista de Navarra*. Revista «Huarte de San Juan, Geografía e Historia», núm. 19 (2012). Pamplona, UPNA-NUP
29. AUTORES VARIOS (2012), «Navarra-1512. La incorporación de Navarra a la Corona de España». Separata de la revista *Pregón Siglo XXI*, Revista Navarra de Cultura, núm. Febrero 2012. Pamplona.
30. MONTEANO SORBET, Peio J. (2012), «1512-2012. 500 años de la conquista del Reino de Navarra». Revista *Euskal Herria*, núm. 56, febrero-marzo 2012.
31. AUTORES VARIOS (2012), «Nafarroaren konista 1512-2012». Estella-Lizarrar, Irujo Etxea Elkarte.
32. AUTORES VARIOS (2013), en revista de *Les amis de la vieille Navarre*, núm. 22. Saint-Jean-Pied-de-Port (Baja Navarra).

RESUMEN

La conmemoración del quinto centenario de la conquista de Navarra ha originado un notable número de publicaciones en torno a este tema polémico que traspasa con mucho los límites de la investigación histórica. A lo largo de los años 2010, 2011 y 2012 fundamentalmente, junto a reuniones de todo tipo (congresos, jornadas, seminarios) y han visto la luz numerosos trabajos de investigación que han supuesto grandes avances en el conocimiento de ese acontecimiento histórico polémico en sus valoraciones y central en las representaciones colectivas de los navarros.

LABURPENA

Nafarroako konkistaren bosgarren urteurrenak, ikerketa historikoaren mugak gainditzen dituen gai honen inguruko argitalpenak biderkatu egin ditu. 2010, 2011 eta bereziki 2012an, kongresu, jardunaldi eta mintegi forma hartu izan duten bilkura anitzekin batera, nafarren irudipen kolektiboetan nagusi den gertakari historiko honen ezagutzan aurrerapausu garrantzitsuak igarri dituzten ikerketa lan ugari plazaratu dira, gaiari buruz egiten diren balorazioen arteko eztabaida bizia izanten jarraitzen duela adieraziz.

ABSTRACT

The commemoration of the fifth centenary of the conquest of Navarre was the cause of a significant number of publications on this controversial issue that transcends far beyond the limits of historical research. Mainly during the years 2010, 2011 and 2012, along with meetings of all kinds (conferences, seminars), numerous research papers were published. Many of them have brought great advances in the understanding of this historical event that is controversial in their rating and central in the collective representations of Navarre.